



**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 75»
Энгельского муниципального района Саратовской области
413100, Саратовская область, г. Энгельс, ул. Льва Кассиля, 10, тел. (8453)56-78-29

**Конспект спортивного развлечения
«Первобытные люди»
(для детей подготовительной к школе группы).**

Составила инструктор по физической культуре
1 квалификационной категории
Кузнецова Наталья Александровна.

Тема: «Первобытные люди»

Цель: Укреплять и обогащать здоровье, развивать двигательные навыки и умения детей.

Задачи:

Физическое развитие

- Совершенствовать навыки метания в цель, прыжка на двух ногах с продвижением вперёд, спрыгивания с высоты, бега на короткие дистанции с препятствиями, скольжения по скамье с подтягиванием на руках.
- Повышать интерес к физической культуре, устойчивый интерес к занятиям спортом.
- Развивать основные физические качества - силу, выносливость, ловкость, быстроту, координацию движений.
- Развивать мелкую моторику пальцев посредством рисования.
- Вспомнить культурно – гигиенические требования, которые необходимо выполнять для того чтобы жизнь была здоровой и долгой; учить предвидеть последствия лени и нечистоплотности.

Социализациально - коммуникативное развитие

- Воспитывать чувство коллективизма и взаимовыручки.
- Вызвать положительный эмоциональный настрой.

Познавательное развитие

- Уточнить с детьми знания о главных отличиях человека и животного, закрепить какие первоначальные спортивные навыки имелись у человека.
- Вспомнить и повторить пословицы и поговорки о труде.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать чувство ритма, устойчивость внимания, умение согласовывать танцевально – ритмические движения с музыкой.

Оборудование: Модель костра (красный обруч, красная лампа, дрова, восковые мелки - «угольки»); лист обоев, прикрепленный к стене (вид скалы). Две гимнастические палки (копья), два подвешенных к потолку обруча, два больших куба, два лабиринта, 2 гимнастических скамьи; два белых воздушных шара (яйцо динозавра), 10 набивных мячей. Интерактивная доска, ноутбук, диафильм «Жизнь первобытных людей» (студия «Диафильм» Москва), фонограмма песни В.Резникова и А.Римициан «Динозаврики», «Джунгли» серия «Звуки природы». Набедренные повязки и бусы по количеству детей. Большие игрушки животных: мамонт, дракон, тигр, олень...

Предварительная работа: Чтение рассказов о жизни первобытных людей: «Неизвестное об неизвестном» Москва «Росмэн» 1999г.; «Всё обо всём» География, Издательство «Астрель» 2001г.. Обучение через игры – эстафеты («Попади в цель», «Крокодильчики», «Преодолей препятствие», «Самый меткий», «Альпинисты») технике метания в цель, перепрыгивания, спрыгивания с небольшой высоты, беге с преодолением препятствий.

Изготовление бус, набедренных повязок с помощью детей и родителей.
Разучивание пословиц и поговорок о труде.

Ход

Дети входят в зал под звуки «Джунгли», инструктор предлагает им расположиться на полу возле костра. *Свет приглушен, горит красная лампа – «костёр».*

Ведущий: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в гости к первобытным людям и постараемся найти ответ на вопрос, почему люди стали отличаться от животных, например, от обезьян. Давайте представим себе, что мы сидим в пещере вокруг первого в жизни людей костра, а вокруг нас неведомый мир. (*Детям надевают набедренные повязки и бусы*). (*Дети садятся полукругом напротив интерактивной доски*).

Сейчас мы с вами посмотрим диафильм «Жизнь первобытных людей»

Просмотр диафильма «Жизнь первобытных людей» (студия «Диафильм» Москва) и обсуждение его.

- Как первобытные люди добывали себе пищу?
- Какие орудия охоты у них были?
- Почему человек стал отличаться от животных?

(Дети должны ответить, что первобытные люди добывали себе пищу с помощью охоты, орудием охоты были палки, копья, камни, они рыли ямы – ловушки; человек стал отличаться от животных тем, что он стал трудиться).

Ведущий: В древности людям было явно не до спорта. Все их силы уходили на поиски пищи, необходимой для элементарного выживания. Но именно в этих постоянных поисках у них и вырабатывались первые спортивные навыки. Нет ничего удивительного в том, что охота на диких зверей, защита от хищников и борьба с врагами, как правило, были связаны с бегом, прыжками, плаванием, метанием копий и стрел. Давайте изобразим, как древние люди ходили, охотились.

Дети ходят по залу сгорбившись, «как обезьяны», и выпрямившись; между ходьбой проводится имитация движений первобытного человека: метание копья, камня; выкапывание ловушки для зверя, установки брёвен, кольев.

А теперь я предлагаю вам самим отправиться на охоту. Только прежде чем начать охоту, мы с вами так же, как первобытные люди, нарисуем животное и охотника. Люди верили, что это приносит им удачу.

Возьмите из нашего костра угольки и нарисуйте ими на скале животных и охотников.

Самостоятельное творчество детей - рисование на листе обоев.

Чтобы охота прошла удачно, древние люди выполняли ритуальные движения, которые, по их мнению должны помочь им хорошо поохотиться.

«Танец дикарей». Диск «Музыка народов мира»

Дети с ведущим исполняют танец «Дикари».

И наконец, пришла пора охоты. (Группа распределяется на две команды для участия в эстафетах).

Ведущий предлагает детям придумать для своих команд соответствующие интересные названия («Острый зуб», «Большие динозавры» и т. п.)

1 Эстафета «Разбери завал».

Команды становятся в шеренги, лицом друг к другу. На полу перед ними лежат набивные мячи. По сигналу ведущего, дети начинают передавать мячи друг другу, последние в шеренги складывают их в корзины. Когда все мячи будут переданы, подсчитываются мячи в корзинах. Побеждает команда с большим количеством мячей в корзине.

2 Эстафета «Самый меткий»

- А теперь поупражняемся в меткости. Это одно из основных качеств хорошего охотника. Детям дают «копья», они должны им попасть в пламя (подвешенный к потолку обруч). Засчитывается количество попаданий в команду.

3 Эстафета «Проползи бесшумно»

По сигналу, дети подбегают к гимнастической скамье, ложатся на неё и выполняют скольжение, подтягиваясь двумя руками, оббегают кеглю, возвращаются бегом. Передают эстафету хлопком ладони.

4 Эстафета «Преодолей препятствия»

Отлично! А теперь я хочу усложнить задачу, ведь на пути охотника могут встретиться препятствия.

Дети спрыгивают с куба, пролезают через туннель, перепрыгивают через скамейку с упором на руки, возвращаются бегом. Передают эстафету хлопком ладони.

5 Эстафета «Донеси яйцо динозавра»

Хочу проверить вашу ловкость. Сможете ли вы, донести яйцо динозавра не разбив его.

Дети зажимают между ног воздушный шар и прыжками на двух ногах преодолевают дистанций до кегли и обратно. Передают эстафету – «яйцо».

Ведущий: А сейчас давайте отдохнём. Мы уже знаем, что в те далёкие времена на Земле жили огромные существа – динозавры. В одной шуточной песенке делается предположение, что динозавры вымерли из-за своей лени, они не любили чистить зубы и делать зарядку.

Исполнение шуточного танца «Динозаврики» (по показу) под фонограмму песни В. Резникова и А.Римициан «Диназаврики».

Вы молодцы. Теперь я вижу, что вы отличаетесь от первобытных людей смешлённостью, ловкостью и трудолюбием. Вы бы не пропали среди диких животных, потому, что умеете трудиться. Давайте вместе с вами вспомним пословицы и поговорки о труде.

Дети: Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Терпенье и труд все перетрут.

Глаза страшатся, а руки делают.

Дело мастера боится.

Делу - время, потехе - час.

Труд кормит, а лень портит.

О дальнейшем стремлении человека заниматься спортом мы поговорим с вами в других путешествиях. А вместе с нами будет путешествовать и огонь, зажженный миллионы лет назад первобытным человеком. Этот огонь приводит нас к факелу самых главных спортивных соревнований – факелу Олимпийских игр. На память о путешествии в прошлое примите от меня в подарок вот эту книгу.